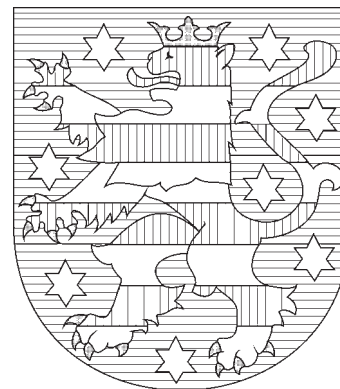


# Thüringer STAATSANZEIGER

Nr. 48/2011

Montag, 28. November 2011

21. Jahrgang



Kammermusik in Schulen

Foto: Ilka Kühn



Prinzessin Anna oder Wie man einen Helden findet

Foto: Wolfgang Kurima Rauschnig

## Theater für Groß und Klein

### Großes Angebot für Kinder und Jugendliche im Theater Nordhausen und beim Loh-Orchester Sondershausen

Inszenierungen für Kinder und Jugendliche, theaterpädagogische Arbeit in und mit Schulklassen, Theaterjugendclub und Zirkustraining für Kinder – die Theater Nordhausen/Loh-Orchester Sondershausen GmbH deckt mit ihrer Abteilung Junges Theater ein breites Spektrum der kulturellen Jugendarbeit ab und erreicht damit Kinder und Jugendliche in ganz Nordthüringen und darüber hinaus.

### Theater für Kinder

In jeder Spielzeit bietet das Theater Nordhausen Theaterstücke für Kinder bis zwölf Jahre. Märchenhaftes Musiktheater wie „Die kleine Meerjungfrau“ nach Hans Christian Andersen, „Der glückliche Prinz“ nach Oscar Wilde und in der laufenden Spielzeit die Uraufführung der Kinderoper „Prinzessin Anna oder Wie man einen Helden findet“ begeistern Kinder und Eltern. Liebevoller Inszenierungen garantieren zauberhafte Theatererlebnisse und leuchtende Kinderaugen. Natürlich darf auch das traditionelle „Weihnachtsmärchen“ nicht fehlen: In diesem Jahr wird das Märchen „Die Bremer Stadtmusikanten“ im Rahmen der Kooperation mit dem Theater Rudolstadt in Sondershausen und in Nordhausen gezeigt. Seit der vergangenen Spielzeit bietet das Theater Nordhausen auch Theater für die Allerkleinsten: „Die Königin der Farben“ nach dem Bilderbuch von Jutta Bauer wendet sich an Kinder ab zwei Jahren.

### Die Werkstatt-Reihe

Großer Beliebtheit erfreuen sich die Vormittagsvorstellungen für Schulklassen aus der Werkstatt-Reihe.

(Fortsetzung letzte Seite)

(Fortsetzung von Titelseite)



*Gefährliche Liebschaften (Theaterjugendclub)  
Foto: Joachim Ronniger*

Durch sie bekommen Schulen die Möglichkeit, Theater innerhalb der Unterrichtszeit zu besuchen und es auf eine umfassende Weise kennen zu lernen. Die Werkstatt-Reihe demonstriert anhand einer aktuellen Produktion, wie Theater funktioniert, erklärt Theaterberufe, die Funktion von Bühnentechnik und vieles mehr. Um die Wirkung des Besprochenen direkt zu erfahren, gibt es im zweiten Teil der Werkstatt einen großen Teil der Originalinszenierung zu sehen. Pro Spielzeit zeigt das Theater Nordhausen eine Opernwerkstatt, eine Ballett-Werkstatt und eine Musicalwerkstatt. Zusätzlich gibt es für verschiedene Altersgruppen Orchesterwerkstätten. Für viele Kinder sind diese Konzerte das erste Konzerterlebnis mit einem großen Sinfonieorchester. Hier erfahren sie alles rund um das Orchester. Auch die Musik wird anschaulich erklärt.

#### **Theater, Orchester und Schule**

Die Angebote des Jungen Theaters sprechen gleichermaßen Kindergärten wie sämtliche Schulen von der Grundschule über die Sekundar- bis zur berufsbildenden Schule, vom Förderzentrum bis zum Gymnasium an. So ist das Junge Theater mit seinen beiden Theaterpädagoginnen in den meisten Kindergärten und Schulen Nordthüringens regelmäßig präsent. Die Angebote reichen von Grundlagenworkshops bis zur spielerischen Vor- oder Nachbereitung eines Theater- oder Konzertbesuchs, vom Besuch einer Orchesterprobe bis hin zu einer Führung hinter die Kulissen. In diesen jährlich mehr als 120 Veranstaltungen wird besonderer Wert auf die praxisbezogene Vermittlung von Musik und Theater gelegt. Nicht zuletzt gewährt dies alles auch einen Einblick in Produktionsabläufe, den Berufsalltag und Berufsgruppen am Theater sowie deren Ausbildungswege.

#### **Patenklassen**

Die Schülerinnen und Schüler einer Patenklasse begleiten die Entstehung und den Probenprozess einer Inszenierung. Zwei bis drei Mal kommt eine Theaterpädagogin – meist in Begleitung eines Darstellers, Regisseurs oder Ausstatters – in den Unterricht. Die Schüler entwickeln z. B. eigene Bühnen- und Kostümbilder und lernen später das Originalbühnenbild kennen. Sie nähern sich in Übungen der Musik oder Choreographie an, entwickeln selbst kleine Szenen aus dem Stück und besuchen eine Endprobe. Den Abschluss bildet dann der gemeinsame Vorstellungsbesuch mit anschließendem Nachgespräch. In der Spielzeit 2009/2010 gab es insgesamt 20 Patenklassen!

## **Theater für Groß und Klein**

**Großes Angebot für  
Kinder und  
Jugendliche im  
Theater Nordhausen  
und beim  
Loh-Orchester  
Sondershausen**

#### **Kammermusik in Schulen**

Mit einem vielseitigen Programm spricht das Loh-Orchester Sondershausen ganz gezielt junges Publikum an. Mit „Kammermusik in Schulen“ kommen Musiker des Loh-Orchesters direkt in das Klassenzimmer. In eng am Lehrplan orientierten musikalischen Programmen gestalten Kammer-

schiedliche Stücke auf die Bühne bringen. Im Jugendclub können sich die Jugendlichen unter professioneller Anleitung in den Sparten Schauspiel, Tanz, Musiktheater und Puppenspiel ausprobieren. Bühnenbilder und Kostüme werden in den Werkstätten des Theaters Nordhausen produziert. Beleuchtung, tontechnische



*Der glückliche Prinz*

*Foto: Wolfgang Kurima Rauschnig*

musikgruppen gemeinsam mit der Konzertdramaturgin eine Unterrichtsstunde. Dabei erklingt natürlich viel Musik. Genügend Zeit bleibt auch immer für die Vorstellung von Instrumenten, bei der Schüler sogar selbst probieren können!

#### **Junges-Theater-Stammtisch**

Acht Mal im Jahr lädt das Junge Theater Jugendliche zum Junges-Theater-Stammtisch in das Theaterrestaurant „Da Capo“ ein. Nach dem gemeinsamen Besuch einer Oper, eines Balletts oder Musicals, eines Schauspiels oder Sinfoniekonzerts plaudern die jugendlichen Theaterbesucher mit Künstlern der Produktion oder des Konzerts. Dabei werden nicht nur Fragen zur Inszenierung diskutiert, sondern auch Details aus dem Berufsalltag beschrieben und erklärt.

#### **Theaterjugendclub und Junger Zirkus Zappellini**

Der Theaterjugendclub formiert sich jährlich zu Beginn des Schuljahres aus etwa 50 Kindern und Jugendlichen, die unter-

Betreuung, Unterstützung aus der Maske, Presse- und Öffentlichkeitsarbeit und vieles mehr gewährleisten beachtliche Ergebnisse, die beim Publikum viel Anerkennung finden.

Die Theater Nordhausen/Loh-Orchester Sondershausen GmbH arbeitet außerdem mit dem Jungen Zirkus Zappellini des Vereins studio44 e. V. zusammen. Ein Trainer-team leitet Kinder und Jugendliche zwischen 4 und 25 Jahren in Artistik, Akrobatik, Clownerie und kreativem Tanz an. Für die Kinder und Jugendlichen stehen der Spaß an Bewegung und Geschicklichkeit im Vordergrund. Fast nebenbei lernen sie auch, wie wichtig es ist, Verantwortung zu tragen und sich gegenseitig zu unterstützen und wertzuschätzen. Denn alle wissen: Nur wenn sich alle aufeinander verlassen können, gelingen der Trick und die Show!

#### **Kontakt:**

Bianca Sue Henne  
Leiterin Junges Theater  
Tel.: 03631 6260-168  
[henne@theater-nordhausen.de](mailto:henne@theater-nordhausen.de)

Gisela Husemann Verlag e. Kfr.  
Wartburgstraße 6, 99817 Eisenach  
PVSt, Deutsche Post AG, Entgelt bezahlt

**F 11297**